

JO BANG BANG

« J

e vous débarrasse, ça vous embarrasse » avait lancé Azura Skye à Jo. Un cul à damner un jésuite, s'était dit ce dernier en mordillant violemment son cigare.

Dans sa gaine en soie, moulé dans son jus qu'il pressentait sucré, ce cul, de derrière s'activait. Une vraie déesse, et puis un déhanché, un truc lancinant comme une ritournelle à l'envers. Elle dansait le beebop avec La Fille, un de la bande à Sigmund, un empaffé qui faisait trimer les filles, aucune classe et la taille mal tournée.

Jo était fatigué, les casses, les cavales, il avait jamais voulu faire le Julot Casse-croute, il avait traîné sa trogne de Bali à Bornéo, avait aimé Liu et puis elle était morte. Ca n'aurait pas du se passer comme ça.

Un jour bleu qu'il était là sucer de la glace à l'absinthe aux Batignolles, il s'était fait dépasser par une Dina Panhard noir lustré qui faisait vrrrrrrroum au démarrage. D'abord il n'avait rien compris, on aurait dit un corbillard tout empanaché, trop, trop et puis il n'aurait su dire quoi. Il s'apprêtait à gueuler à la cantonade des picolos qui commençaient à se marrer : « Salops de richards, ça s'branle avec notre grisbi ! »

Et puis, une apparition. Bigre. Il avait senti comme un élancement, là, au creux du chibre, une électrocution à grands coups de jets, dans une baignoire brûlée d'humidité, et puis une décharge. Il avait du s'asseoir pour cacher tant d'émotion. À force de monter et descendre, sa main était violacée.

Le ciel s'était déchiré en deux, des bulles torves en poil de colchique voguaient dans les airs, et puis on étouffait, deux gamins en culottes courtes s'étaient mis en débardeurs et Pimpon, le pompier éteignait un départ d'incendie.

Pour sûr qu'il s'était dit que tout ça finirait mal, mais à la Légion les gars l'appelaient Trousse-qui-peut et puis encore Tue-la-mort ; il avait perdu quelque chose là-bas, à voir sauter sur des mines les copains et puis le Major aussi avait fait un salto, et puis quand ça s'était calmé, il avait un peu pleuré.

À présent, dans le clair de ses yeux, il y avait une eau chargée à ras bord de souvenirs mouillés qui traquaient sa joie, une ligne invisible qui barrait l'espace d'un fil barbelé, et puis surtout la couleur avait passé.

Elle lui avait souri de toutes ses dents, et elle avait glissé du siège guimauve qui avait fondu sous un soleil de plomb.

La culotte à la main, elle lui avait dit :

— J'ai mal aux pieds.

Bien sûr c'était absurde et ça sentait le coup fourré. Justement, toutes sortes de mots obscènes affluaient de nulle part à la fois : fourrer, prendre, fort niquer, foutre dans cette fente qu'il sentait palpiter à distance, et puis engorgé, de dieu !, comme il se sentait engorgé. Des ondes incandescentes lui brouillaient les sens, il cru s'entendre lui parler et puis... elle avait disparu.

Hagard, ivre d'un vin qu'il n'avait pas goûté, il s'était rappelé : « Meet me at the Club des Jacobins, sweet Chéri and we shall dance the night away. »

23 heures qu'ils comptait les minutes, le temps, ce maudit écarteleur crucifiait ses tempes, le sang tapait à coup de marteau, et puis son cœur avait mal, mal, mal d'aimer, peur de ne plus savoir les mots qu'il faut.

À la porte du club, une déshabilleuse d'une quinzaine d'années prenait les portefeuilles des Messieurs trop polis pour dire non et embrassait à pleine bouche les petites femmes en cheveux. Troublant

Une effeuilleuse vous menait ensuite à la douche et là des masseuses danoises aussi souples que des fils de soie s'entortillaient entre elles dans des compositions érotico-bucoliques du plus bel effet sur ces messieurs. Passons, Jo n'était pas venu pour ça. Il repoussa fermement de grandes horizontales au ventre poudré de riz qui donnaient le sein à de grands bébés poilus comme des singes ; comme il était bel homme et sérieusement monté, il dut, par grande commisération et aussi pour l'amour de l'humanité et de la copulation ordonnée, distribuer qui un baiser pressé et non moins

amovible — que les filles se repassaient entre elles — qui une caresse experte, cause d'évanouissement subits.

Un retourne-disques qui avait le hoquet avait embrasé la piste de danse. Des couples s'attrapaient au vol pour ne plus se lâcher. Des combinaisons compliquées à l'anglaise vous donnaient le tournis.

C'est là que Jo se mit à douter de tout et qu'il pensa à mourir. Cette fille qu'il n'aurait su décrire que par le cataclysme d'un fatras de maux n'était pas venue. Pas venue...

— Je pensais, *I thought*, que tu ne serais pas venu, lui souffla Azura Skye.

Le temps se mélangeait dans sa bouche si douce, si rouge, si gonflée. Pourquoi ses yeux se rivent-ils aux miens avec tant d'application, pourquoi suis-je convaincu de reconnaître ce parfum de peau qui se colle à ma chair, se distille dans mes veines et me dépossède de moi ?

Naturellement il l'avait enlacée. Naturellement et pas autrement, comme on enlace son enfant, et puis il s'étaient bercés l'un l'autre au son des Vêpres de minuit. Bizarre avait-il pensé, ça sonne, et pourtant il aurait juré voir le Curé Euzèbe et le Pair de France Jean-Sale qui montraient leurs cierges à une bande de petiots mal débarbouillés, là-haut dans une salle bien mal éclairée. Il avait craché en les voyant et puis avait fermé les yeux très fort.

Il n'avait posé aucune question à Azura Skye, il la suivrait plus loin qu'ailleurs, s'était juré qu'elle survivrait à sa mort. Azura ne serait pas Liu.

—J'aime le goût de toi, mon âme, tu es bien meilleur que tous ceux que j'ai fait valsé. Toi tu n'hésites pas, tu marches droit sur la ligne du cordeau, les épouvantails coulés de cire ne t'effraient pas, et je t'aime, oh, je pourrais te manger.

Bien sûr Azura était nécrophage mais elle fit une exception, pour lui, uniquement.

Elle le mangea de baisers et il en fut bouleversé.

Resurgam